Etiquetas Recorrido S3

[minutos’ segundos”]

**Inicio caminada**

10"-10,5" (barra vertical) : nariz sorbiendo

0,3"-16,7" (abajo): voces humanas y risas

1,2”-4,7” (noticas cortas entre 3 y 5kHz) : llamados aves (no sé que especie)

1,3" : mosca vuelo (no se ve casi)

1,8" - 8,5" (barras verticales de varios grosores) : pasos humanos en tierra dura

11,5" - 30" (fondo más oscuro y barras gruesas verticales en 16" y 18") : viento en hojas de eucalipto y chusque

24,2" - 24,4" : cremallera

24,7" - 26" (notas) : canto copetón

20,4" - 27,3" (franja abajo) : varias voces humanas al mismo tiempo

26,1" - 27,2" (notas abajo) : una voz humana "hagámoslo real"

**Subida**

30,8”-35” (nota repetida 3 veces entre 1 y 7kHz y noticas cortas entre 3 y 5kHz) : llamados aves (no sé que especie)

33,8" - 34" : Vuelo abeja (o mosca)

32,8" - 41,6" (líneas verticales más intensas abajo) : pasos sobre cemento y tierra dura con piedritas

36,2"-36,4" y 39,3"-40,1" y 42"-43" y 46,2"-50" (notas cortas repetidas, abajo) : ladridos perros

48,7”-1’02,7” (notas descendentes entre 5 y 8kHz) : cantos aves (no sé que especie)

52,5"-59,3" (fondo más oscuro) : viento en chusque

52,5"-1'11" (franja horizontal abajo) : ronroneo ciudad y pregón desde la altura

1'05"-1'06": voz arreando "parceros!"

1'06,5"-1'07,1" : suspiro

1'07,3-1'11,7" (líneas verticales) : pasos apurados sobre tierra dura con piedritas

**Páramo**

1'12,2"-1'25" (franjas verticales gruesas) : pasos sobre paja de páramo

1'25"-1'37" : silencio páramo con niebla

1'36,1"-1'36,3" : vuelo mosca

**Bajada y cantera**

1'37"-1'45,5 (franjas verticales gruesas) : pasos sobre pasto y tierra

1'45,5-2'10" (líneas verticales más intensas abajo): pasos en estructuras de cemento como baldosas sueltas

1'45,5-2'10" (franja horizontal abajo) : sonido ciudad desde lo alto

1'53,7-1'54,3" y 2'01"-2'03" (notas repetidas, como torres) : gritos niño humano con eco

1'54,5"-1'57,4" y 1'59,6"-1'59,8" y 2'03,9"-2'07,4" (notas abajo repetidas) : ladridos perro

**Lluvia y plataforma**

2'05"-2'11" (franja horizontal a 7kHz y fondo más oscuro) : lluvia empieza leve, aumenta y disminuye. Lluvia fuerte de 2'11"-2'19" (líneas verticales muy delgadas son gotas

2'31"- 2'37" (líneas verticales) : pasos sobre plataforma de madera y crujidos

2'36,4"-2'40,7" (lineas verticales) : roce papel al pasar las hojas.

Además (abajo): voz humana (harold) y perro

2'41"-2'43" : narices de perro y ladrido

2'42,9"-2'45,3" (notas) : cantos copetón

2'45,3"-2'46" : voz humana (vivi)

2'46"-2'47,6" : pasos en pasto

2'47,6-2'50 : perros y suspiro